Lectures aventures... d'été !

Du CM2 à la sixième

Une œuvre parmi trois (ou plus !) pour préparer l'entrée au collège et se reposer tranquillement au soleil.

Au choix :

- o Gudule, *La Bibliothécaire*

Pour lectrices et lecteurs débutants.

Guillaume raconte son rêve dans une rédaction : tous les soirs une vieille dame écrit jusqu'à très tard, puis quand elle éteint sa lampe, une jeune fille sort de l'immeuble et part en courant. Mais le rêve de Guillaume est la réalité, et avec son ami, il va tenter de comprendre le mystère qui entoure ces deux femmes...

- o Susie Morgenstern, *Le Vampire du CDI*

Pour lectrices et lecteurs débutants.

Jean-Charles Victor devient le nouveau professeur documentaliste dans un collège. Mais il n'y a pas de livre au CDI. Il n'y a même pas de CDI. Alors, Jean-Charles décide de prendre les choses en main. Et pour commencer, le jour de la rentrée, il se déguise en vampire.

- o Anthony Horowitz, *L'Île du crâne*

Pour lectrices et lecteurs très à l'aise.

Renvoyé ! A bientôt treize ans, David Eliot va devoir encore changer de collège. Son père l'envoie en pension à l'école Groosham Grange, parfaite aux yeux de son père. Mais quel mystère entoure cet établissement situé sur l'Île du Crâne ? Pourquoi les élèves disparaissent-ils sans laisser de trace ?

De la sixième à la cinquième

Une œuvre parmi trois (ou plus !) pour préparer l'année de cinquième et se reposer tranquillement au soleil.

Au choix :

- o Ursula K. Le Guin, *Le Sorcier de Terremer*

Pour aventuriers plutôt à l'aise. Ged est un jeune berger. Mais très vite, son village constate qu'il n'est pas comme tout le monde : il accomplit des sorts de protection très puissants pour son âge. Auprès de qui apprendre la magie sans risquer de se mettre en danger ?

- o Danielle Martinigol, *L'Or bleu*

Pour aventuriers débutants. Dans le futur, la Terre s'est asséchée, l'eau est devenue plus précieuse que l'or. Bruce, jeune prodige du jeu vidéo habitant sur Saturne, vient en vacances sur Terre pour la première fois. Mais que cachent les maîtres de l'eau ?

- o Lewis Carroll, *Alice au pays des merveilles*

Pour aventuriers confirmés. Alice s'ennuie. Alors, quand un lapin blanc en retard l'entraîne pour aller prendre le thé, elle décide de le suivre jusqu'à l'étonnant pays des merveilles. Parviendra-t-elle à en sortir sans mettre la terrible Reine de Cœur en colère ?

De la cinquième à la quatrième

Une œuvre parmi trois (ou plus !) pour préparer l'année de quatrième et se reposer tranquillement au soleil.

Au choix :

- o Emily Brontë, *Les Hauts de Hurlevent*

Pour aventuriers confirmés. Catherine et Heathcliff s'aiment d'un amour passionné et sauvage. Mais auront-ils la force d'aller contre la volonté de leurs familles et les hasards du destin ?

- o M.-H. Delval, *Les Chats*

Pour aventuriers débutants. Sebasto se réjouit de passer l'été avec son grand-père d'adoption. Mais qui sont ces chats surgis de nulle part qui les épient autour de la maison et semblent se nourrir exclusivement de sang ?

- o Alexandre Dumas, *Le Comte de Monte-Cristo*

Pour aventuriers confirmés, à lire en édition adaptée (*L'Ecole des loisirs* par exemple). Edmond Dantès, piégé et enfermé injustement, a juré de se venger. Parviendra-t-il à punir ses ennemis ?

De la quatrième à la troisième

Une œuvre parmi trois (ou plus !) pour préparer l'année de troisième et se reposer tranquillement au soleil.

Au choix :

- o Marine Carteron, *Les Autodafeurs*, t. 1, *Mon frère est un gardien*

Pour aventuriers débutants. Quand Auguste Mars et sa petite sœur Césarine perdent leur papa, ils sont loin de se douter qu'il était impliqué dans un complot mondial pour protéger le monde et la culture... Sauront-ils lui succéder au combat ?

- o Delphine de Vigan, *No et moi*

Pour aventuriers intermédiaires. Lou est surdouée et a deux ans d'avance dans son lycée. Elle se sent à part, et n'arrive pas à s'intégrer. Quand elle doit préparer un exposé pour les cours, elle choisit le thème difficile des sans-abris. Elle rencontre à cette occasion No, qui vit dans la rue. Les deux jeunes femmes pourront-elles s'entendre malgré leurs différences ?

- o William Golding, *Sa Majesté des Mouches*

Pour aventuriers confirmés. Des enfants naufragés sur une île déserte tentent de s'organiser en société pour survivre. Mais dans un monde sauvage, la violence est-elle inévitable ?

De la troisième à la seconde

Une œuvre parmi trois (ou plus !) pour préparer l'année de seconde et se reposer tranquillement au soleil.

Au choix :

- o Guy de Maupassant, *Pierre et Jean*

Pour aventuriers intermédiaires. Pierre et Jean sont frères et ont réussi leurs études. Mais quand l'un d'eux hérite d'une petite fortune, des secrets de famille sont révélés. Pourront-ils continuer à s'entendre malgré la rivalité naissante ?

- o Voltaire, *Candide*

Pour aventuriers intermédiaires. Candide est heureux et vit tranquillement dans un château avec son maître de philosophie Pangloss. Mais une aventure amoureuse l'entraîne dans une série de péripéties malheureuses. Peut-on trouver le bonheur dans un monde imparfait ?

- o Salomé Saqué, *Résister*

Pour aventuriers sans peur et sans reproche. L'extrême-droite est aux portes du pouvoir. Elle gagne du terrain dans la bataille culturelle et sur l'échiquier politique. Comment combattre ses idées ? La journaliste de *Blast* rédige ici un texte argumentatif pour donner son opinion sur les moyens pour lutter.

Bonnes lectures et bonnes vacances ! Les enseignant·es de français du collège Pasteur.